

# Seminario di Filologia romanza

## 2018-1

Firenze, presso la sede della Fondazione  
Aula Contini, ore 16-18



Martedì 9 gennaio	Nicola Morato – Vita dei personaggi e formazione dei cicli. Preliminari sulla tradizione del romanzo arturiano in prosa (c. 1200-1250)
Martedì 23 gennaio	Giovanni Zagni – La tradizione del <i>Lancelot</i> : prime indagini a partire dall'episodio della «Falsa Ginevra»
Martedì 6 febbraio	Marco Maggiore – La morte di Aristotele: il <i>Liber de pomo</i> e le sue versioni romanze
Martedì 13 febbraio	Andrea Beretta – Verso l'edizione dei <i>Sonetti morali</i> di Frate Guittone
Martedì 20 febbraio	Giulio Vaccaro – Storia e geografia di un centone di volgarizzamenti: il <i>Libro dell'Aquila</i>
Martedì 13 marzo	Simone Marchesi - <i>Instabilissimum animal</i> : ornitologia, teologia e linguistica tra Dante e Boccaccio
Martedì 20 marzo	Sophie Lecomte – Le <i>Roman de Méliadus</i> : problèmes d'édition